

DBRAND

스티커작업양식 만들기 디브랜드에 주문해 주셔서 감사드립니다 스티커작업양식만들기 유의사항을 꼼꼼히 확인해 주시기 바랍니다.

빨간선은 재단선, 검정선은 작업선입니다.

명함전체에 배경색이나 사진이 들어가는 경우 작업선까지 빠신 후 작업해 주시기 바랍니다.

재단시 2~3mm정도 오차가 생기실 수 있습니다. 내용은 재단선에서 3mm 안쪽으로 작업하시는 것이 재단될 위험이 없습니다.

작업 후에 반드시 아웃라인(Create Outlines)해 주세요. **Type > Create Outlines (Ctrl+Shift+O)**

(인쇄실사이즈=재단사이즈, 작업선=여유분)

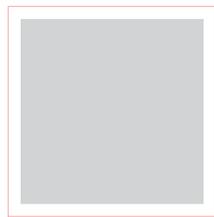
예시) 50*50mm의 사각스티커를 만드는 경우

원하시는 인쇄사이즈에서 4mm 작업선 여유분을 주고 작업해 주셔야합니다.



배경스티커

재단선 50*50mm 작업선 54*54mm



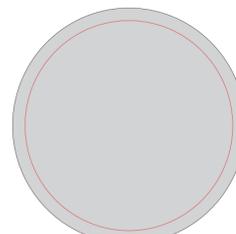
무배경스티커

재단선 50*50mm



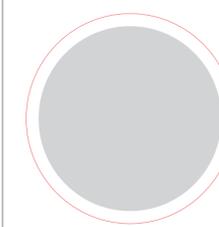
예시) 50*50mm의 원형스티커(도무송)를 만드는 경우

원하시는 인쇄사이즈에서 6mm 작업선 여유분을 주고 작업해 주셔야합니다.



배경스티커

재단선 50*50mm 작업선 56*56mm



무배경스티커

재단선 50*50mm

[유의사항]

모니터색상(RGB)



실제인쇄색상(CMYK)



01. 합판인쇄의 색상오차범위

기존의 소량인쇄에서 탈피한 **대량인쇄방식**의 하나로 여러회사의 명함을 1판에 모아 인쇄하는 방식입니다. 소량인쇄에 비해 정확하진 않지만 **저렴한 가격으로** 인해 많은 고객분들이 선호하는 인쇄방식입니다. 즉 **약99개 회사의 명함을 한판에 인쇄함으로 주변환경에 따라 색상은 차이가 있을 수 있습니다.** 이런 색상차에 민감하신 고객님들께서는 주의하시고 견적의뢰, 상담을 해주시기 바랍니다.

02. 디자인,오타,수정사항

최종 교정확인후 인쇄가 진행되건에 대해서는 책임을 지지 않습니다.

1명의 디자이너가 여러 건을 소화해냄으로 고객님들께서 조금 더 꼼꼼하게 확인 부탁드립니다.

03. 사진을 넣어서 작업했을 경우

실제 사용하고자하는 크기에서 해상도 300~400dpi/inch인지 확인하시고 사용하세요. 사진을 처음 열었을때 RGB컬러로 되어있다면 일러스트에서 강제로 CMYK로 바꾸시면 안됩니다. 사진파일인 경우 포토샵에서 **CMYK모드**로 변환하여 가져오셔야 합니다.

04. 사이즈 및 수량의 오차범위

대량으로 인쇄하여 재단하게됨으로 실제 제작되는 명함에서는 **3~5% 정도의 수량이 차이**날수 있으며 재단시 오차 허용범위는 **0.5mm~2mm 까지 재단의 오차**가 생길수 있습니다.

05. 색상차이

고객님의 모니터와 디자이너의 모니터 **해상도의 차이**에 따른 **색상오차**가 발생할수 있습니다. 모니터색상(RGB)과 실제 인쇄색상(CMYK)은 **색상체계가 다름**으로 색상차이가 날 수 있습니다.

06. 인쇄진행후 수정

인쇄진행 버튼을 누르시면 인쇄가 진행됨으로 **수정이 불가능**하게 됩니다. 인쇄진행버튼 클릭전 한번 더 점검해 주세요.

07. 인쇄파일 저장시

일러스트 버전은 CS4로 체크해 저장해서 보내주세요.

08. 빨간선

빨간선은 **재단선**으로 실제 인쇄시에는 인쇄되지 않는 선입니다.

09. 사이즈

교정보기의 이미지는 **실제 제작물 사이즈와 무관**합니다.

10. 색상값의 차이

고객님이 직접제작해주시는 파일의 경우 일일이 색상조절을 해드릴수 없습니다. 이에 따른 모니터 색상과 **실제인쇄색상의 차이**는 당사에서는 책임져드릴수 없습니다. 가급적 색상작업시 4가지 사원색(CMYK)을 조합하여 색상을 조절하지 마시고 **최소 2~3가지색상값으로만 조합**하여 작업해주시기 바랍니다. (K값은 민감함으로 가급적 조색하지 마십시오. **색상값조절시에는 5%의 단위**로만 조절해 주시기 바랍니다.(예 C:55 M:10 Y:20 K:0)